

## 第44回 北海道建築作品発表会作品募集

創造的な設計活動は、地域の建築と都市空間や風景の質の向上に重要な意義を持っています。日本建築学会北海道支部では、建築設計関係諸団体の協力のもとに公開の建築作品発表会を開き、建築設計・計画における計画から実現へのプロセスを設計意図・方法・成果のかたちでまとめ、発表・討論を通じて相互に錬磨する場を設けております。

2020年度には世界的規模で感染が拡大した新型コロナウイルス感染症によるリスクを回避するため、それまで続けてきた近代美術館における発表者や聴講者が一堂に会する公開形式での開催を断念するという大きな変化がありました。しかしながら作品集の刊行を継続し、2021年度から2023年度は参加人数を限定しつつも徐々に増やし、対面式の発表と、オンラインによる発表・参加を組み合わせたハイブリッド形式による発表会を、北海道大学工学部共用実験棟において開催しました。この経験は従来とは異なる発表会のノウハウとして蓄積できました。

本支部では歴史ある本建築作品発表会を、これからも継続し発展させていきたいと考えます。建築界だけでなく、広く地域社会での健全な建築批評の醸成に役立ち、地域文化の発展に寄与するため、困難な状況にあるいまだからこそ、皆様の積極的な参加を期待し、下記の要領で募集を募ります。

主催 一般社団法人 日本建築学会北海道支部  
共催 公益社団法人 日本建築家協会北海道支部  
一般社団法人 北海道建築士会  
一般社団法人 北海道建築士事務所協会

### 【応募要領】

**応募資格**：本会会員の作品に限定せず、広く一般より公募します

**応募対象**：建築、都市空間や農山漁村等の領域の実施作品及び構想案、アート表現などを対象とします。

**応募手続**：

#### (1) 作品の登録締切 9月5日(木) 16:00 (必着厳守)

登録フォームを学会支部HP <http://hokkaido.aij.or.jp/wp/> よりダウンロードし、必要事項と外観のわかる写真データ1枚を貼り付け、添付ファイルで学会支部メールアドレス [aij-hkd@themis.ocn.ne.jp](mailto:aij-hkd@themis.ocn.ne.jp) に送信してください(ファクシミリでの登録は不可)。登録締切を厳守してください。

#### (2) 作品集の原稿等の提出締切 9月19日(木) 16:00 (郵送必着)

**作品集掲載料** 作品1点につき**27,500円**(税込。データ処理、版下調整制作費等含む)  
・ 昨年より掲載料が変更になります。掲載料は原稿提出時までに支払ってください。ご不明な点がございましたら下記の支部事務局までご連絡をお願いします。  
○掲載料等の振込み先：北洋銀行 北七条支店 普通預金 0087146  
一般社団法人日本建築学会北海道支部  
・ お振込みいただいた掲載登録料は、いかなる理由でも返金いたしかねますので、ご承知置き下さい。

#### (3) 原稿等の提出物

##### ①レイアウト指定用紙原稿

- ・ 作品集は、A5変形サイズ(220×150mm)のカラー製版です。
  - ・ レイアウト指定用紙を支部HP <http://hokkaido.aij.or.jp/wp/> よりダウンロードし、図面、写真、文字のレイアウト指示原稿を作成して下さい。
  - \* レイアウトデータは、PDFデータで、プリントのほかデータをCDに入れて提出して下さい。
  - \* 提出いただいたレイアウトデータは、実際の印刷データにはなりません。再度ページレイア

ウトソフトにて組みなおしますので、下記 ②③④のデータも添付願います。

②図面

- ・ 図面は、レイアウト指定用紙に直接貼り付けたものを最終原稿としますので、きれいな状態で提出してください。

③写真

- ・ 写真をデジタルデータで提出する場合は、レイアウト指定用紙にある解像度の目安を参考に、JPEG、PSD、EPS、TIFFのいずれかの形式でデータをCDに入れて提出してください。

④文字データとそのプリント

- ・ 文字はテキストデータ (Microsoft Word等) としてCDに入れそのプリントを添付してください。

⑤データベース用写真 1点

- ・ データベース用
- ・ (将来専用ウェブサイトに掲載) の作品写真1点を、デジタルデータ (JPEG、PSD、EPS、TIFFのいずれかの形式、解像度400dpi、容量 1M B以内) としてCDに入れ、そのプリントを添付してください。
- \* 原稿の提出先は学会支部 (事務局) です。締切は厳守してください。提出された写真、原稿およびCD等は返却いたしません。また原稿提出後の差し替え等はいけませんのでご承知置きください。
- \* 提出は郵送に限ります。事務局への持ち込みはお控えください。

(4) 著作権等について

- ①掲載作品の著作権は応募者に帰属するものとし、本会は編集出版権をもつ。
- ②複写権、翻訳権を本会に委託するものとする。
- ③本会は掲載作品を紙媒体出版物及び電子形態によって公開できる。
- ④著作権の侵害等の問題は応募者がすべての責任を負う。  
北海道建築作品発表会作品集は電子形態によって公開されることを前提に、写真等について他人の著作権を侵害しないように十分注意する。
- ⑤公開にあたり、本会は応募者の許諾をとることによって掲載ページの写真・図面等を無償で利用することができる。

発表会日時： **11月23日(土曜日) 12:30~17:00**  
\*昨年より早い開始時刻となりますので、ご注意ください。

会場： **北海道立近代美術館・講堂 札幌市北区北1条西17丁目**

発表形式： 提出されたPDFデータを用いて発表して頂きます (応募作品数によりませんが1作品あたり約4分程度)。  
PDFデータは、6~7ページを目安とし、1ページあたり1MB以下とする (絶対厳守)。フォーマットは会場のスクリーンと同じ4:3にしてください。動画データ、アニメーションは使用できません。発表プログラム・当日のプログラム、発表順序、発表時間等は、登録締切後、委員会にて決定して発表者に連絡します。  
作品発表に続いてフォーラムを行う予定です。

備考 

- ・ 発表プログラムにつきましては、HP上に掲載する予定です。
- ・ 発表会当日、作品集Vol. 44を発刊します。

連絡先 **一般社団法人 日本建築学会北海道支部 (事務局)**  
〒060-0002 札幌市中央区北2条西3丁目 太陽生命札幌ビル6階  
Tel : 011-219-0702 Fax : 011-219-0765  
e-mail : [aij-hkd@themis.ocn.ne.jp](mailto:aij-hkd@themis.ocn.ne.jp)  
<http://hokkaido.aij.or.jp/>