

銀賞 葛西 敦君

札幌建築デザイン専門学校建築工学科

Voronoi Diagrams

この作品は、ヴォロノイ分割という方法で空間の決定をおこなうことにより、新しい空間をつくらうというものである。また設計者の恣意性を可能な限り排除することも目的であるという。しかし、建築をつくる行為が発生した時点で建築空間が持つ機能进行处理することが必然となりそれは極めて設計者の思惑のままに決定されていくのである。この空間がもう少し単機能なものであればピュアにこの方法と空間が解けたのではないかとおもいつつも、このようなテーマを具現化しようとする意欲は賞賛できる。

(文責：小西 彦仁君)

