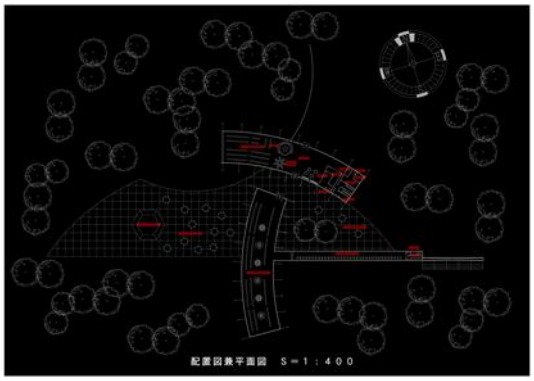
銀賞　榮田民人君

北海道札幌工業高等学校建築科　　六花の図書館

雪をテーマに据え置いた作品は、数多く過去にもあった。北海道に住んでいて建築を目指す若者にとって、当然といえる題材である。 しかし、今回の図書館はいままでとはちょっと違う。３つに文節された棟はそれぞれ広がりや明るさや使いやすさ、そして親和感を兼ね備えている。 しかもその全体像は美しい。一瞬安藤風かなと思ったが、そんなこともなく立面も大人っぽく秀逸である。今後に大きいに期待したい。

（文責：中山　眞琴）