

金賞 新保知君 木村恭君 工藤広呂香君
北海道札幌工業高等学校建築科 MONKEY PUNCH MEMORIAL MUSEUM

見た瞬間、金と思った。大学も含めて今回は金はなし。その中での金獲得である。大変な力作だ。幾何学を組み合わせ、安藤風である。しかし、問題も多く見られた。まず、MUSEUM の域を出ていないこと。新しさの提案がもう一つ欠けていること。人工池の形はこれで良いのか。列柱のピッチは荒くないか。それぞれの展示室はこれでバランスがとれているのか、等等。それでもそれを超える「何か」があった。

(文責：中山 眞琴)