

銅賞 夏坂 彩君

北海道名寄光陵高等学校建築システム科 郷 kyoh—α image+—

自分の住む町への思いから構想は始まる。町に足りないものは、何だろう・・・！人が集まり使いやすいホール機能、郷土のデザイン・明るいイメージ、シンボル性や環境との協調性・・・。11枚の紙面いっぱいに表現している。建築は周囲の環境との関係でその魅力を高めます。建築に取り組む視野の拡大に期待します。

(文責：渡邊 広明)