

銅賞 中谷 鴻君

北海道札幌工業高等学校建築科

過去になる「ミライ」を創る～札幌カコ・ミライ資料館～

札幌の「過去」を知り「未来」を語り合うことで「まち」への愛着を育むための資料館である。卒業して札幌を離れることになった作者が、札幌への愛着を再認識したことから設計が始まっていることが興味深い。その愛着が作品への情熱となり、複雑な平面計画、独創的なデザインの設計をまとめることができたといえるだろう。立体的で回遊性のある展示室配置とし、来館者に時間の移ろいを感じさせる工夫や、見学中の気分転換への配慮などリアリティーを持って設計している点も評価された。以上を総合的に考慮して銅賞にふさわしい作品であると判断した。

(文責：小倉 寛征)

